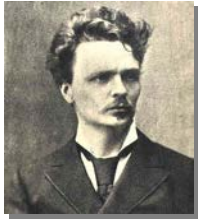


S-passiv



Aktiv sats

August Strindberg skrev dramat *Fröken Julie* 1888.



Passiv sats

Fröken Julie skrevs 1888.

I den passiva meningen slutar verbet på **-s**.



Aktiv sats

Preteritum Grannen **larmade** polisen.
Perfekt Ingmar Bergman **har regisserat** filmen.
Presens Man **dricker** mycket vin i Frankrike

Passiv sats

Preteritum Polisen **larmades** av grannen.
Perfekt Film **har regisserats** av Ingmar Bergman.
Presens Mycket vin **dricks** i Frankrike.

I den passiva satsen behåller man samma **tempus** eller **verbform** som i den aktiva satsen.

Aktiv sats

Siri von Essen, Strindbergs första hustru, spelade huvudrollen.
 subjekt direkt objekt



Passiv sats

Huvudrollen spelades av Siri von Essen, Strindbergs första hustru.
 subjekt agent



Direkt objekt i den aktiva satsen är subjekt i den passiva.
 Den aktiva satsens subjekt är agent i den passiva satsen.

Aktiv sats

Man/De har översatt Strindbergs dramer till många språk.
Man/De har spelat dem över hela världen.

När man inte vill tala om vem det är som utför handlingen blir subjektet **man** eller **de** i den aktiva satsen.

Passiv sats

Strindbergs dramer har översatts till många språk.
 De har spelats över hela världen.

När det inte är intressant vem som utför handlingen eller när det inte behöver nämnas, använder man passiva satser utan agent.

Att ändra från aktiv till passiv		Att ändra från passiv till aktiv	
Två män <u>rånade</u> en butik på lördagen.	aktiv sats	En butik <u>rånades</u> på lördagen.	passiv sats utan agent
subjekt verb direkt objekt		subjekt verb+s	
En butik <u>rånades</u> av två män på lördagen.	passiv sats	Man <u>rånade</u> en butik på lördagen.	aktiv sats
Subjektet i den aktiva satsen blir agent i den passiva satsen.		Subjektet i den passiva satsen blir direkt objekt i den aktiva satsen.	
Direkt objekt i den aktiva satsen blir subjekt i den passiva satsen.		Agenten blir subjekt (se exempel till vänster).	
		Om det inte finns någon agent i den passiva satsen, används ordet " <u>Man</u> " som subjekt i den aktiva satsen.	

Verbens passiva form

	Infinitiv	Presens	Preteritum	Perfekt	Futurum
1	att måla s	måla s	målade s	har målat s	ska måla s
2a	att bygg a s	bygg s	byggde s	har byggt s	ska bygg a s
2b	att köpa s	köpa s	köpte s	har köpt s	ska köpa s
	att läsa s	läse s	läste s	har läst s	ska läsa s
3	att sy s	sy s	sydde s	har sytt s	ska sy s
4	att skriva s	skriv s	skrev s	har skrivit s	ska skriva s

OBS! Regeln är att man i presens tar bort **-r** och ersätter det med **-s**. Men om verbstammen slutar på **-s**, lägger man **-es** i presens. Det är alltid SISTA verbet som slutar på **-s**. Exempel: "Huset skulle ha behövt måla**s**."

V₁ V₂ V₃ V₄

Aktiv sats	Passiv sats
Öppna här! Skär grönsakerna i bitar!	Öppnas här. Grönsakerna skärs i bitar
Passiva satser är särskilt vanliga i tidningsspråk men förekommer också i instruktioner (i stället för imperativ).	

Aktiv sats	Passiv sats
<i>Preteritum</i> Polisen grep två män.	<i>Preteritum</i> Två män blev gripna av polisen.
<i>Presens</i> Johan klipper gräsmattan.	<i>Presens</i> Gräsmattan blir klippt av Johan.
<i>Perfekt</i> Erik har vunnit matchen.	<i>Perfekt</i> Matchen har blivit vunnit av Erik.
Passiva satser kan också skrivas med bli + perfekt particip . I den passiva satsen behåller man samma <i>tempus</i> eller <i>verbform</i> som i den aktiva satsen.	
OBS! Tänk på att man måste böja perfekt particip!	

Aktiv sats	Passiv sats
Hon har klippt upp sitt hår.	Hennes hår blev uppklippt .
Använder man perfekt participet av ett verb som har en partikel, kommer partikeln först i perfekt participformen.	

